

A Petits PAS

Animations éducatives: fiche descriptive

mise à jour décembre 2010

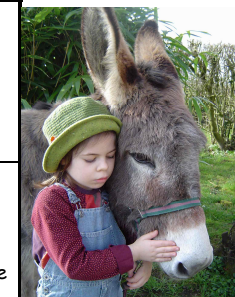


À Petits PAS

Coût:
200 € la demi-journée (25 enfants maximum) + 8€ par enfant supplémentaire au delà de 25.
Les animations se déroulent durant des ateliers de 2 heures environ, pour 25 personnes, sauf exception d'animations se déroulant à la journée. Pour les animations réalisées chez vous, comptez 42c€/TTC/km supplémentaires pour couvrir nos frais de déplacement.
NOUVEAUTE 2010 : pour certaines activités, un nouveau schéma pédagogique vous est proposé si vous vous déplacez à 2 classes : avec un forfait de 250 € la journée par classe et 10 € par enfant supplémentaire au delà de 25. Le groupe de 25 personnes participe à des ateliers : un animateur accompagne le groupe durant une $\frac{1}{2}$ journée et le groupe est en autonomie durant l'autre $\frac{1}{2}$ journée avec des animations et outils pédagogiques mis à disposition sur la thématique choisie.
DEMANDEZ-NOUS LES INFORMATIONS SUR LES AIDES FINANCIERES.

| | |
|---|--|
| <p>Suivant votre projet de séjour et votre projet de classe, ces animations serviront de support pédagogique pour explorer :</p> <ul style="list-style-type: none"> -la biodiversité et les paysages, -l'éco citoyenneté, -les énergies, -l'éco-construction. | <p>La démarche du séjour permettra aux enfants:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- de faire un état des lieux de leurs connaissances, 2- d'acquérir des connaissances par l'expérimentation et la participation, 3- d'agir à son niveau pour la protection de l'environnement, 4- de poursuivre le projet pour être des «ambassadeurs» de la protection de la planète. |
|---|--|

| CATEGORIE | THEMATIQUES | ANIMATIONS | PUBLIC | DESCRIPTION |
|--------------------------|---------------------------|-------------------------------------|----------|--|
| A LA DECOUVERTE DE L'ÂNE | L'âne dans tous ses états | Les ânes et compagnies | 2-5 ans | Les enfants découvrent l'âne en utilisant tous leurs sens. Ils découvrent alors ses caractéristiques physiques, sa famille, son mode vie, son alimentation. Puis viens le temps de le soigner, le bâter et d'écouter les conseils pour conduire son âne en randonnée. Et hop, c'est parti pour une petite balade sur les chemins de Ruisseauville... |
| | | Fais pas l'âne | 6-11 ans | Les enfants découvrent l'âne en utilisant tous leurs sens. Ils découvrent alors ses origines, ses caractéristiques physiques, sa physiologie, sa famille, son mode vie, son alimentation, ses utilisations ancestrales. Puis viens le temps de le brosser, de lui curer les pieds, de découvrir le bât, de le bâter et d'écouter les conseils pour conduire son âne en randonnée. Alors, en route pour une petite balade sur les chemins de Ruisseauville! |
| | Ane, Contes | Contes en randonnée | 2-7 ans | Écoutez le petit Pierre! Il a plein d'histoires à vous raconter... Il emmène les enfants sur les pas de l'âne. L'âne montre le chemin, guidé par les enfants. Petit Pierre s'arrête au pied d'un arbre, au bout d'un chemin ou près d'une cabane. Les enfants écoutent, imaginent, s'éveillent... |
| | Randonnée, Découverte | Les ânes et la randonnée thématique | 2-20 ans | Par des jeux, faisons connaissance avec les ânes par des randonnées accompagnées. Possibilité d'inclure une visite durant une randonnée : visite d'une ferme et découverte de la fabrication de fromage de brebis, visite d'un verger de pommes bio, du musée de la bataille d'Azincourt ou rando au pied des éoliennes. |



selon l'animation à la journée ou demi journée.

| CATEGORIE | THEMATIQUES | ANIMATIONS | PUBLIC | DESCRIPTION | |
|---------------------|---|---------------------------------------|----------|---|---|
| BIEN DANS LA NATURE | Biodiversité, Eco-citoyenneté, Richesse du bocage | Mon amie la nature | 2-6 ans | Accompagné des ânes et d'un lutin fabriqué avec des éléments naturels, les enfants mettent leurs sens en éveil et découvrent toutes les richesses de la biodiversité des haies et de la prairie. L'animation en compagnie des ânes permet aux enfants de découvrir, de comprendre la nature en se promenant. Les 8 ateliers de l'animation en autonomie permettent de regarder, sentir, écouter, toucher, goûter ...pour que la nature devienne une amie à protéger. | NOUVEAUTE 2010 : ANIMATIONS SUR LA JOURNEE ($\frac{1}{2}$ journée avec animateur, $\frac{1}{2}$ journée en autonomie) |
| | | La nature entre les mains | 6-8 ans | Découvrons et comprenons que la nature est un trésor que chacun peut protéger. Les enfants, en compagnie des ânes, découvrent la richesse de la biodiversité et l'importance de l'action de l'Homme (et des enfants!) sur le milieu naturel. Les enfants découvrent lors d'une randonnée en compagnie des ânes toutes les richesses du bocage. En autonomie, les 6 ateliers leur permettent de comprendre que chaque geste de préservation compte. | NOUVEAUTE 2010 : ANIMATIONS SUR LA JOURNEE ($\frac{1}{2}$ journée avec animateur, $\frac{1}{2}$ journée en autonomie) |
| | Biodiversité | A la recherche des secrets de la haie | 3-11 ans | Lors de jeux dans notre parc, les enfants découvrent l'univers de la haie, son rôle, les différents types de haies, la diversité des plantes et des animaux qu'on y trouve, les intérêts écologiques. Ceci se déroule à travers une approche ludique et un carnet de voyage que les enfants garderont en mémoire. | |
| | Biodiversité | La faune, la flore et les jeux | 6-11 ans | Au travers d'une série de jeux collectifs et coopératifs, les enfants apprennent ensemble à reconnaître les fleurs, les arbres par leurs feuilles, leurs écorces et les animaux. Ceci au travers des cinq sens. | |
| | Biodiversité, Musique | Musique verte | 3-11 ans | Atelier à partir d'une plante herbacée « La renouée du Japon », très vigoureuse est originaire d'Asie. Cette plante naturalisée en Europe est devenue une espèce invasive qui nuit à la biodiversité. A ce titre, nous la coupons pour déjouer la nature: les enfants s'en servent lors de l'atelier pour réaliser des objets sonores sortis tout droit de la nuit des temps. Puis selon l'âge des enfants, nous proposons la construction d'un mirliton, d'une flûte, de claves, d'une flûte de pan... Une initiation « Naturo musicale » pour découvrir et construire des objets sonores à partir des ressources de la nature. Nous adoptons notre démarche pédagogique en fonction de l'âge des enfants. | |
| | Biodiversité | Comme un arbre dans ma vie | 6-11 ans | Par le biais d'une exposition interactive les enfants découvrent en jouant et en participant, les graines, les feuilles, les espèces, l'histoire des arbres et les utilisations par l'homme. En un mot l'arbre au cœur de son écosystème. Jeux et exposition thématique sur l'arbre (histoire, les graines, les oiseaux, les métiers du bois...). Les enfants repartent avec un carnet de voyage. | |

| CATEGORIE | THEMATIQUES | ANIMATIONS | PUBLIC | DESCRIPTION | |
|------------------------------------|--|--------------------------------------|--------------------|---|---|
| COMPRENDRE LE DEVELOPEMENT DURABLE | Maitrisons notre consommation d'énergie, Eco-citoyenneté | 1- Jojo à la découverte de l'énergie | 3-5 ans | On utilise l'énergie tous les jours mais qu'est-ce que c'est exactement? Pourquoi faut-il s'inquiéter de l'évolution des consommations d'énergie et faire des efforts pour les maîtriser? Que sont les énergies renouvelables? Ces animations adaptées à chaque tranche d'âge invitent à explorer, à découvrir, à comprendre. Jojo et la découverte de l'énergie : cycle I, Le Lutin au pays de l'Energie : cycle II, et L'énergie, du sol au plafond : cycle III. Dans une démarche éco-citoyenne, les enfants deviennent des acteurs actifs en se posant des questions par rapport à leurs gestes quotidiens. | |
| | | 2- Le lutin au pays de l'énergie | 6-7 ans | | |
| | | 3- L'énergie, du sol au plafond | 8-11 ans | | |
| | Eco-construction, Santé | La maison écologique | 6-15 ans | Une malle pédagogique sur la construction écologique : Comment vivre de manière écologique dans une maison? Comment concevoir ou rénover sa maison en respectant l'environnement? De la conception d'une maison aux gestes simples pour mieux l'utiliser, des ateliers ludiques et pratiques pour aborder l'écoconstruction. | |
| | Eco-consommation, Eco-citoyenneté, Santé | Les éco-gestes | 7-14 ans | Découvrons comment chacun peut être éco-consommateur et acteur de sa consommation : des ateliers autour des transports, de l'énergie, des déchets et du repas. Pour une découverte du développement durable de façon concrète et se donner des défis pour agir pour la planète. | NOUVEAUTE 2010 : ANIMATIONS SUR LA JOURNEE (½ journée avec animateur, ½ journée en autonomie) |
| | Déchets, Eco-citoyenneté | Belle comme une poubelle | 8-12 ans | Prenons conscience de ce que chacun de nous produit comme déchets, réfléchissons à comment les réduire et changer de comportement en consommant autrement... | |
| | Développement durable, Torchis, Poterie | Eco-terre | 8-20 ans | Par le biais d'ateliers d'expérimentations et de création, les enfants découvrent les propriétés des terres : argileuses, végétales... Ces ateliers peuvent être réalisés en autonomie avec l'aide des enseignants. Puis, les enfants sont amenés à créer et à construire selon la méthode ancestrale du torchis. Elle leur permet de découvrir très concrètement le développement durable ou à vivre un atelier poterie. Le choix est à faire lors de l'inscription : atelier torchis ou poterie. | NOUVEAUTE 2010 : ANIMATIONS SUR LA JOURNEE (½ journée avec animateur, ½ journée en autonomie) |
| | Pollution, Eco-citoyenneté, Santé | Justin Peu d'Air | 6-11 ans à valider | Comprenons ce qu'est la pollution de l'air intérieur, les sources de pollution, les conséquences sur la santé, les solutions que chacun d'entre nous peut apporter. Par le biais d'ateliers et l'utilisation d'une maquette «Justin Peu d'air », les enfants appréhendent la pollution de l'air intérieur. | |

| CATEGORIE | THEMATIQUES | ANIMATIONS | PUBLIC | DESCRIPTION | |
|------------------------------|---------------------|------------------------------------|----------|--|---|
| DIX DOIGTS POUR CRÉER | Pain | Du blé au pain | 2-20 ans | Atelier de fabrication de pain et cuisson au feu de bois. La classe est divisée en 2 groupes : 1 atelier de fabrication de pain et 1 atelier de fabrication de farine et découverte du métier de boulanger. Les 2 groupes réalisent les 2 ateliers. L'animation s'adapte selon l'âge des participants. | à la journée |
| | Poterie | Pour un voyage au cœur de la terre | 2-6 ans | Les petites mains font un voyage au cœur de la terre pour manipuler, taper, rouler, marquer des empreintes, fabriquer de la barbotine et s'amuser avec l'argile. 6 ateliers en autonomie leur permettent d'éveiller leurs 5 sens par la découverte de l'argile et ses propriétés. Les enfants apprennent aussi les techniques du potier et fabriquent un objet en argile à partir de leur imaginaire sur un thème choisi. Les enfants repartent avec leurs créations. | NOUVEAUTE 2010 : ANIMATIONS SUR LA JOURNEE (½ journée avec animateur, ½ journée en autonomie) |
| | | Les mains argiles | 2-20 ans | Les enfants ou adultes plongent leurs mains au cœur de l'argile. A partir d'un thème choisi pour la journée ou pour un stage, les apprentis potiers inventent en volume des objets marqués de leurs empreintes. Ils apprennent les techniques de modelage, de façonnage, de décoration et s'amuse à créer des objets utilitaires ou décoratifs et complètement personnels (ou des objets collectifs). Les objets pourront être cuits. | |
| | | Les couleurs de la terre | 5-20 ans | Les créateurs découvrent les multiples propriétés de l'argile. Ils s'amuse avec les différentes couleurs des terres, des ocres, des bruns, des rouges... et inventent des graphismes comme venus du bout du monde. Les mains dans l'argile, ils créent des volumes à partir des barbotines de couleurs. | |
| | Art floral, Poterie | Création végétale | 8-20 ans | Après une récolte de différents éléments naturels dans les chemins alentours et dans le jardin, les enfants découvrent ensemble les résultats de leurs cueillettes. Ils reconnaissent les plantes et construisent de leurs mains une œuvre individuelle ou collective au gré de leur imagination: réalisation de composition florale. Possibilité d'associer cette animation à une animation poterie. | |
| | Lino gravure | Lino gravure | 6-20 ans | Création et initiation à la gravure à partir d'une thématique choisie : la nature, les ânes, l'eau, l'habitat écologique ou un thème abordé en classe. Les enfants s'initient à la technique de la gravure et développent leur créativité à partir du linoléum, matériau naturel composé de poudre de liège, de gomme et de résine comprimée sur une toile de jute. Avec des gouges, les enfants gravent aisément dans le linoléum pour éditer ensuite leur œuvre à l'aide d'une presse. | |